



Galeria
das
Rainhas Portuguesas



EXPOSIÇÃO DIGITAL

BIBLIOTECA DA UNIVERSIDADE DE GANTE

8 A 29 DE OUTUBRO 2021

Ligações Dinásticas entre Portugal e Flandres

D. MARIA II, RAINHA PORTUGAL, PRINCESA DE SAXE-COBURG-GOTA
SEC. XIX, PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA, LISBOA



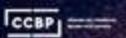
Apoio Institucional



PARCEIRO
INSTITUCIONAL



Concepção e organização
Matriz Portuguesa



Co-organização

GALERIA DAS RAINHAS PORTUGUESAS
LIGAÇÕES DINÁSTICAS ENTRE PORTUGAL E FLANDRES
BÉLGICA 2021



Capa | D. Maria II de Rainha Portugal, Princesa de Saxe-Coburgo-Gota, s.º XIX
Palácio Nacional da Ajuda, Lisboa

Ficaram conhecidas pela sua beleza e cultura, pela sua majestade e elegância, por operarem milagres e por um trágico destino, por darem à história grandes homens e mulheres...

...Algumas foram rainhas estrangeiras e influenciaram a corte e a nossa história; outras foram rainhas Portuguesas com uma forte presença da cultura Lusitana nas cortes europeias.

EXPOSIÇÃO

Local | Biblioteca da Universidade de Gante, Bélgica.

Página da exposição: <https://rainhas-portuguesas.webnode.pt/>

DATA | 8 a 29 de Outubro de 2021.

Organização

Matriz Portuguesa - Associação para o Desenvolvimento da Cultura e do Conhecimento

Contactos: matriz@matriz-portuguesa.pt

CO-ORGANIZAÇÃO

Câmara de Comércio Belgo-Portuguesa.

COMISSÃO EXECUTIVA

João Micael, Presidente da Matriz Portuguesa - MPADC - Associação para o Desenvolvimento da Cultura e do Conhecimento.

Rui Faria da Cunha, Presidente da Câmara de Comércio Belgo-Portuguesa em Bruxelas.

Membro Honorário

Bruno Joos de ter Beerst, Cônsul de Portugal em Gante.

MATRIZ PORTUGUESA

MPADC - Associação para o Desenvolvimento da Cultura e do Conhecimento
Avenida da Liberdade, nº129 B | 1250-140 Lisboa
<https://matriz-portuguesa.webnode.pt/> | matriz@matriz-portuguesa.pt | +351 91 287 10 44

A EXPOSIÇÃO | CONTEÚDO

DINASTIA DE BORGONHA

- D. Isabel de Aragão, A Rainha Santa (Saragoça, 1271 - Estremoz, 1336)
- D. Inês de Castro, A Rainha Pérfida (Galiza, 1320/25 - Coimbra, 1355)

DINASTIA DE AVIS

- D. Filipa de Lencastre, A Mãe da ênclita Geração (*Leicester*, 1360-Sacavém, 1415)
- D. Leonor de Lencastre, A Princesa Perfeitíssima (Beja, 1458 - Lisboa, 1525)
- D. Catarina de Aragão, A Última Rainha de Avis (Torquemada, 1507 - Lisboa, 1578)

DINASTIA DE BRAGANÇA

- D. Luísa de Gusmão, A Restauradora (Huelva, 1613 - Lisboa, 1666)
- D. Catarina de Bragança, A Rainha Católica de Inglaterra (Vila Viçosa, 1638-Lisboa, 1705)
- D. Maria I, A Piedosa (Lisboa, 1734 - Rio de Janeiro, 1816)
- D. Maria II, A Educadora (Rio de Janeiro, 1819 - Lisboa, 1853)
- D. Maria Pia de Saboia, O Anjo de Caridade (Turim, 1847 - *Nichelino*, 1911)
- D. Amélia de Orléans, A Última Rainha de Portugal (*Twickenham*, 1865-*Le Chesnay*, 1951)

LIGAÇÕES DINÁSTICAS NA EUROPA

- D. Teresa de Portugal**, Condessa da Flandres (Coimbra, 1151 — *Veurne*, 1218)
- D. Isabel de Portugal**, Duquesa da Borgonha (Louvain, 1397 — *Dijon*, 1471)
- D. Leonor de Portugal**, Imperatriz Romano-Germânica (Torres Vedras, 1434 - *Wiener Neustadt*, 1467)
- D. Isabel de Portugal**, Imperatriz Romano-Germânica (Lisboa, 1503 - Toledo, 1539)

Retratos e fotografias;
Casa Real de nascimento;
Biografia e assinaturas;
Árvore genealógica (ascendentes e descendentes directos);
Heráldica;
Moda e trajes;
Joias, adornos e objectos pessoais;
Obras e episódios históricos relevantes;
Tumultuosa;
Exibição de traje inspirado na História do Traje.

MATRIZ PORTUGUESA

A EXPOSIÇÃO | CONTEÚDO (CONT.)



Ecrã de exposição



Trajes de época (exposição em Lisboa)

MATRIZ PORTUGUESA

GALERIA DAS RAINHAS PORTUGUESAS
LIGAÇÕES DINÁSTICAS ENTRE PORTUGAL E FLANDRES
BÉLGICA 2021



Livro/Catálogo

S.A.R. a Duquesa de Bragança
na inauguração da exposição e Corpo Diplomático

MATRIZ PORTUGUESA

MPADC - Associação para o Desenvolvimento da Cultura e do Conhecimento
Avenida da Liberdade, nº129 B | 1250-140 Lisboa
<https://matriz-portuguesa.webnode.pt/> | matriz@matriz-portuguesa.pt | +351 91 287 10 44

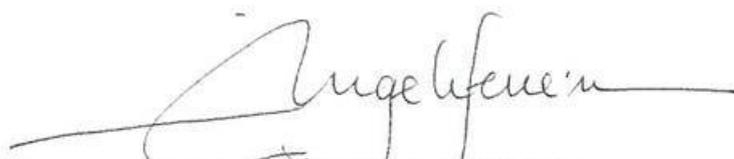
DECLARAÇÃO
ESTATUTO DE INTERESSE CULTURAL

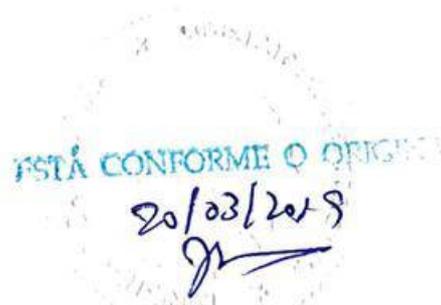
DECLARAÇÃO

Nos termos das alíneas b) e c) do n.º 1 e dos números 3, 5 e 6 do artigo 62.º-B, e da alínea b) do n.º 1 do artigo 63.º do Capítulo X do Estatuto dos Benefícios Fiscais, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 215/89, de 1 de julho, na redação que lhe é dada pela Lei n.º 82-B/2014, de 31 de dezembro, e uma vez obtido o parecer dos Serviços competentes, declaro que reconheço o interesse cultural do projeto *Galeria das Rainhas Portuguesas - Vida, Obra e Família/ Exposição Digital - 2019/2021*, uma iniciativa da responsabilidade da Matriz Portuguesa - MPADC - Associação para o Desenvolvimento da Cultura e do Conhecimento, para efeitos de Mecenato Cultural, podendo este usufruir dos benefícios fiscais previstos no regime do Mecenato Cultural, desde que os respetivos mecenas não tenham, no final do ano ou do período de tributação em que o donativo é atribuído, qualquer dívida de imposto sobre o rendimento, a despesa ou o património e de contribuições relativas à Segurança Social, ou, tendo-a, sendo exigível, a mesma tenha sido objeto de reclamação, impugnação ou oposição e prestada garantia idónea, quando devida, e sem prejuízo do disposto no artigo 86º do Código do IRC, se ao caso aplicável.

Lisboa, 11 de Março de 2019

A SECRETÁRIA DE ESTADO DA CULTURA


ÂNGELA FERREIRA



GALERIA DAS RAINHAS PORTUGUESAS
LIGAÇÕES DINÁSTICAS ENTRE PORTUGAL E FLANDRES
BÉLGICA 2021

APOIO INSTITUCIONAL



CONCEÇÃO E ORGANIZAÇÃO



ENTIDADE PARCEIRA E CO-ORGANIZAÇÃO



ENTIDADES APOIANTES - CONTELDOS



CASA REAL PORTUGUESA



ENTIDADES PARCEIRAS



MATRIZ PORTUGUESA

MPADC - Associação para o Desenvolvimento da Cultura e do Conhecimento
Avenida da Liberdade, nº129 B | 1250-140 Lisboa
<https://matriz-portuguesa.webnode.pt/> | matriz@matriz-portuguesa.pt | +351 91 287 10 44